

S alchymistou po Praze



HLEDÁTE KONTAKT?

MICHAL JAN STRÁNSKÝ

Průvodce magickou Prahou,
astromedicína,
poradna přírodní bylinné léčby

E-mail:

michael3@centrum.cz

„Neznám jiné město, které by člověka, bydlí-li v něm a zvětral-li s ním duchovně, k sobě tak podivuhodně kouzelně vábilo. Město, jež by tak neodolatelně vybízelo k návštěvě míst jeho pohnuté minulosti jako Praha.

Vypadá to, jako by mrtví volali nás živé na místa, kde kdysi trávili své pozemské bytí, aby nám pošeptali, že Praha nemá své jméno nadarmo.

Že je ve skutečnosti prahem mnohem užším než na jiných místech země...

Pak kráčíme jakoby pod jakýmsi vlivem, nevidíme a neslyšíme nic, co bychom už dávno nevěděli, ale odnášíme si pocit, na který nelze do pozdního stáří zapomenout.

Podivný pocit, jako bychom nějakým způsobem překročili práh.“

mystik Gustav Meyrink (1868-1932), Neviditelná Praha





Vydejte se s námi a s naším průvodcem *Michalem Stránským* za tajemstvími hermetického symbolismu do ulic hlavního města. Připravili jsme pro vás malého průvodce po části magické Prahy. Dozvíte se, jaká vzácná tajemství života tu dodnes můžete pod širým nebem spatřit. Pojďte s námi číst dáv-



ná poselství kamenných knih alchymistů, pozdvíhnete i vy svou hlavu k nebesům, otevřete dokořán brány svého srdce a myslí, »svého vnitřního města«, a pojdte se s námi vydat Královskou cestou...

Když se s Michalem Stránským setkáváme pod Prašnou branou, spouští se prudký liják. Kolemjdoucí se rychle schovávají pod deštníky a já se od svého průvodce dozvídám, že náhlá změna počasí je pro naši cestu dobrým znamením a zároveň je často i její první vstupní zkouškou: „*Děšť přináší poutníkům mocnou energetickou očistu a často přichází ve chvíli, kdy má tato pouť člověku významně pomoci. S duchovně založenými lidmi, s nimiž na tyto procházky po iniciální Královské cestě občas chodím, se dějí podle jejich vyprávění před nastoupením cesty často zvláštní věci. I náhlá změna počasí k tomu zkrátka patří.*“

PRAHA, SRDCE EVROPY

Ještě než vyrazíme, Michal mi vysvětluje, proč je Praha a její Královská cesta z pohledu magie, alchymie i astrologie tak důležitá. Pokud bychom se zblízka podívali na mapu Evropy z 16. století, došlo by nám, že středověcí učenci považovali Prahu za »živoucí duchovní centrum« nejen pro její uměleckou krásu, ale také pro jedinečné umístění. **Na přiložené mapě, kterou si můžete blíže prohlédnout, je celý kontinent Evropa zobrazen jako živoucí bytost, Velká Královna.** Její hlavu představuje Španělsko, pravou ruku Itálie a její tlukoucí srdce tvoří **Bohemia, Čechy.** „*Naše krásná země představuje střed Evropy. Nedávno jste v Záhadách života měli pěkný článek o tom, že Čechy tvoří*

váme deštníky, Michal Stránský mi vlastními slovy začne vyprávět prastarou legendu, na kterou ho poprvé upozornil jeho učitel, významný český hermetik a nakladatel **Vladislav Zadrobílek (1932-2010)**. Později jsme dohledali její přesné znění: „*Moudří vypravují, že za dávných časů nejkrásnější z andělů, Lucifer, zatoužil být mocnější než Bůh. Tehdy archanděl Gabriel udeřil onoho vzbouřeného anděla Světla kopím do hlavy a vyrazil mu z koruny zářící drahokam. Kámen Světla letěl a zářil hvězdy, které stvořily Mléčnou dráhu. Za ním padal ten, jenž ztratil právo na své jméno, neboť už nenesl Světlo. Temný rameny smetal hvězdy severního cípu nebes. Nízko nad zemí zteky pukl a vytvořil tak českou kotlinu.*“

Je to zajímavé už jen proto, že jsou v **Čechách dodnes naleziště vltavínů, nádherných zelených kamenů světla, vesmírných polodrahokamů, jejichž stáří se odhaduje na 14 800 000 let!** V pověsti se dále popisuje, že část bájného Luciferova božského kamene Světla se zabořila do místa, které dnes všichni známe... „*Úlomek kamene Světla se zaryl do pahorku, na němž dodnes stojí Vyšehrad. Tam, na tajném místě, se v jistý den každoročně modlí neznámí bratři a přijímají skryté světlo.*“ dokončuje legendu Ladislav Zadrobílek ve své knize **Útěky domů.**

„*Světloňošův kámen, pohroužený hluboko do naší země, od té doby přitahuje jako magnet tužby a osudy všech lidských duší (i s jejich vlastními anděly a démony), které chtějí znovu stanout na »prahu možnosti návratu domů«.* A to i lidi, jež vábí tzv. cesta rychlého osvícení (Lucifer), prostřednictvím černé magie. Všechny hledající duše mají stejný cíl (dosáhnout jednoty), ovšem prostředky k tomuto společnému cíli bývají různé. Někdo k duchovnímu sjednocení jde cestou pokory a práce, jiný cestou pýchy a moci,“ popisuje Michal Stránský a ještě dodává, že česká kotlina odjakživa vábila a bude vábit do svého středu na »práh mezi světy« lidi různých vyznání i tužeb srdce. Aby zde všichni našli určité naplnění, Lucifer na zemi dle vyprávění moudrých nespádl sám, ale i s andělskou legií svých následovníků.

POSVÁTNÉ DRUIDSKÉ SVATYNĚ, DNES VĚTŠINOU KOSTELY

Podle mého průvodce se v naší zemi rodí především lidé, kterým jejich karma umožňuje duchovně vzkvétat. Pokud jsou k tomu vytvořeny dobré vnější podmínky, mocná energie vyvěrající přímo z útrob naší země je může přivést k rozhodnutí, že

LUCIFERŮV DRAHOKAM

Právě když znovu vysvitne slunce a scho-

Pokračování na str. 8 - 9 ►

se během života začnou zabývat božskými naukami Ducha, esoterikou, okultismem, theosofií, jógou nebo hermetismem (*magií, alchymií či astrologií*).

„Má to svůj hlubší důvod. Když se ohlédneme do minulosti, zjistíme, že naše země lákala také druidy, kteří zde silné energie země cítili a zakládali tu své keltské svatyně, jejichž energie obdivujeme dodnes. Druidi svá posvátná místa zřizovali především tam, kde byly jeskyně s vodním pramenem. Příkladem takového místa může být i Svatý Jan pod Skalou. Tuto prastarou druidskou svatyni s pramenem najdeme v podzemí tamějšího kostela. Mluvíím o tom proto, že mystérium naší země a našich předků určitě není pouze v Praze. Naše metropole je však unikátní v tom, že nám díky dávným stavitelům stále umožňuje snadno přestoupit neviditelný práh mezi světy. Málokteré město na světě je tak dlouho a nepřetržitě osídleno. Když se pozorně rozhlédneme...“ Michal se na chvíli odmlčí a zadívá se z dálky na Prašnou bránu, „...vidíme tady jako současní návštěvníci Prahy nedaleké Náměstí Republiky. Všude je jen beton a nehostinná kamenná dlažba. Zdánlivě jsme teď odděleni od skutečné pražské historie, která je momentálně skrytá pod nánosem různých vrstev několik metrů pod zemí. Naši předci nás však z historického podzemí stále volají. Dobře totiž vědí, že nám mají co říct.“

HLEDÁME. ALE NACHÁZÍME?

Možná vám připadá zvláštní, proč tolik lidí z celého světa přijíždí do Prahy s tak velkým očekáváním. Nevědí přesně proč, ale cítí, že tu mohou najít něco důležitého, zajímavého a duši povznášejícího. Je to důvod, proč krátce po Sametové revoluci přijel do naší země i Dalajláma. „Práh mezi světy dodnes láká různé duchovní bytosti k návštěvě a často i k významné duchovní praxi. Čechy jsou ve znamení Lva a, jak už jsem řekl, jsou srdcem Evropy, jejímž duchovním centrem zůstává naše hlavní město. Praha je nádherná především v tom, že každá čtvrť má svou osobitou energii, svého jedinečného genia loci. Velkou roli v tom hraje nejen posvátná geometrie, kterou sem vtiskli na zakázku panovníků zasvěcení mistři kamene, ale také fakt, že je tu velice zajímavé a unikátní geologické podloží.“ Už nás **Přemysl Otakar II.** (1233 – 1278) byl ve spojení s dvorními učenci, astrology a alchymisty španělského dvora **Alfonse X. Moudrého**, a tuto antickou vzdělanost a hermetismus pak přinesl do Čech.

Mnichovské a vídeňské knihovny obsahu-

jí naše duchovní dědictví – astrologické knihy a rukopisy našich králů, Přemysla Otakara II. a jeho syna Václava II. Později na tyto iniciační duchovní myšlenky a impulzy v české kotlině navázal **Karel IV.** (1316 – 1378). Přišel s grandiózním plánem povznést Prahu a Čechy tak, že zde zhmotní bájný »nebeský Jeruzalém«.



Ve spolupráci s francouzskými staviteli katedrál a mistrem **Petrem Parlěrem** a později i s **Matyášem z Arrasu** byla navržena jedinečná geometrická síť plánu města a okolí. S dalšími alchymisty, astrology a především se zednářskými mistry sem byly pro budoucí generace pečlivě a uvážene zakódovány základní poučky o tom, jaká spojitost skutečně existuje mezi nebem a zemí. **Tedy plán stvořit nebe na zemi.**

INDICIE, KAM SE PODÍVÁŠ

Výsledkem těchto snah podle Michala Stránského je, že **zde proudí tajemný druh živoucí síly, která na každého člověka působí jinou vibrací.** Směrování těchto energetických linií v zemi je od východu (*Prašné brány*) směrem na západ (*Pražský hrad*). Symbolicky tak představuje zrození (*na východě*) a smrt (*na západě*).

Královská cesta má mnoho duchovních úrovní. Téměř na každém kroku tu na člověka působí specifické energie a síly, jež se umocňují prostřednictvím mnoha alchymických a astrologických symbolů, které můžeme v ulicích najít. A nejen to. **Téměř každý dochovaný dům na Královské cestě je jako otevřená kniha, z níž se každý zasvěcenec, který této univerzální symbolice rozumí, může mnohé dozvědět.** A to nezávisle na náboženství nebo jazykové bariéře. Může lépe porozumět nejen tajemství zrození a smrti, ale také tomu, jací lidé kdysi v těchto domech žili. **Právě tudy měli projíždět králové, když měli být na hradě korunováni. Je to zároveň cesta iniciační, která může vést k duchovnímu osvětlení.** První část Královské cesty začíná podle Michala Stránského vstupem do města u Prašné brány a končí korunovaci na Pražském hradě, další etapa pokračuje od Domu u dvou Sluncí přes

Strahov, Břevnov a končí u Letohrádku Hvězda.

ŽIVOT, SMRT A ZNOVUZROZENÍ MOUDŘÉHO POUTNÍKA

Mystická Matka Praha dává člověku (*i panovníkovi*) na výběr. Pokud chce získat pouze světskou moc, pak jeho poutí skončí na Pražském hradě. **Jestliže má mnohem vyšší cíl (získat duchovní zasvěcení), pak musí projít celou Královskou cestu, kterou pro něho připravili zasvěcení vladaři a mecenáši umění od »Otce Vlasti Karla IV.« po »druhého Herma Trismegista« Rudolfa II.** Tuto trasu by si měl podle Michala Stránského alespoň jednou za život projít každý duchovně uvědomělý Čech. Je zvláštní, že za duchovním osvětlením často raději putujeme do Tibetu, nebo své štěstí hledáme na Svatojanské pouti, ale na své kořeny v srdci Čech často zapomínáme. Důležité je však vědět, že to není procházka na jednu, nebo dvě hodinky. **Aby byla duchovní iniciace Královské cesty správně dokončena, měl by ji poutník s průvodcem projít nejen od začátku až do konce, tedy od Prašné brány k letohrádku Hvězda, ale musí se stejnou cestou také vrátit. Jedině tak si může své »božství« vnést vědomě i do všedního života.** Zajímavé je, že všechny brány, kterými budete od Prašné brány procházet, jsou obousměrné. Symbolika, kterou na branách cestou nahoru uvidíte, je určena pro poutníka přicházejícího. Sochy a různá podobenství, která objevíte z druhé strany, promlouvají především k těm, kdo se po Královské cestě už vrací a k určitému duchovnímu zasvěcení již dospěli. **My naši dnešní jednosměrnou procházku vzhledem k omezenému prostoru v časopise ukončíme na Staroměstském náměstí.** A nyní vám nabízíme malou ochutnávku pro vaši příští návštěvu historické Prahy...

Co nám může putování po Královské cestě reálně přinést v osobním životě?

Michal Stránský: Královská cesta přináší konkrétní poznání, povznáší duši k duchovnímu zasvěcení. Poutí nám pomůže najít a realizovat svůj vlastní osud. Můžete si tuto dlouhou a pro nohy poměrně namáhavou cestu rozdělit i na dva dny. Jde o to, abyste na začátku každé této pouti provedli malou meditaci a napojili se na ducha Královské cesty. Jejím patronem je *Zelený muž*, který vás bude provázet, i když si ho často ani nevšimnete. Cílem poutí po Královské cestě je, abychom se i my mohli stát králem nebo královnou svého života. Abychom se konečně vymanili ze svého karmického zatížení a nemuseli opakovat

tytéž chyby znovu a znovu. Pokud možno, tuto cestu si projděte spíše mlčky, neplytvejte slovy. Zastavujte se u historicky významných staveb a vnímejte, co se vám asi snaží sdělit vaše tělo. Hledejte smysl v každé maličkosti, která vás na vaší cestě upoutá. Naslouchejte svému nitru. Na každého z nás působí Královská cesta jinak, ale podle zkušeností lidí, s nimiž na ni vstupují, každý z nich časem dochází k poznání, že se v jeho životě začínají určité věci zásadně měnit k lepšímu. A také se často stává, že někteří poutníci cestu třeba po dvou hodinách vzdávají. Například je bolí nohy a cesta už je dál »nepustí«. Všechno je tak, jak má být. Cesta je sice určena pro každého, ale ne každý je schopen udržet tak dlouho koncentraci, aby dosáhl vytoženého cíle hned!

Z ČEHO VYCHÁZĚJÍ SOUČASNÍ HERMETICI?

Pokud byste si chtěli pražské památky lépe nastudovat, dáme vám tip. **RNDr. Milan Špůrek**, český geolog, astrolog a publicista, se v jedinečné knize **Praga mysteriosa** důkladně zabývá astronomicko-astrologickou strukturou Prahy. Nabízí tak zásadní klíče k poznání každému, kdo touží středověké symbolice Královské cesty lépe porozumět. Jméno Milana Špůrka není neznámé ani Michalovi Stránskému. Prozrazuje, že právě tento muž českým hermetikům mnohé napověděl:

„Pan Milan Špůrek objevil původní umístění kostelů, které nechal za astrologickým účelem vybudovat Karel IV. Našel jak klíč k posvátné geometrii města Prahy, tedy klíč nebeského zodiaku, tak i ke Královské cestě. Díky němu proto známe všechna důležitá císařova zasvěcovací místa! Energie astrologických znamení jsou na různých místech Prahy patrné v mnoha úrovních. Odpovídají jim tvary budov, domovní znamení, sochy a další středověké motivy, kterých si většina návštěvníků Prahy ani nevšimne.“ A Michal Stránský mi prozrazuje i další perličku: „Karel IV. nechal Prahu přebudovat tak, aby symbolizovala tělo »živoucího člověka«. Podle slov Písma svatého Bůh řekl, že učiní člověka k podobě své. Tedy člověk, tj. jeho tělo, je symbolická podoba Boží. Tato koncepce posvátné geometrie lidského těla je známa od staveb chrámů starého Egypta až po chrámové lodě katedrál. Od Prašné brány vstupujeme do jeho nohou a dále směřujeme až k jeho hlavě (Pražský hrad.) Tím, jak procházíme jednotlivými ulicemi, na nás působí specifické vibrace. Královská cesta, která také představuje žijícího člověka, má i své vlastní čakry – energetická centra – které poutníky harmonizují. Ovšem jen za předpokladu, že na Královskou cestu vstupují rituálně a se sebeuvědoměním. Pak je začne na každém kroku měnit a bude

jim přinášet různá duchovní zasvěcení. V opačném případě budou jen běžným turistou, který se více zajímá o zdejší obchody a restaurace než o to, co je skryté. Ale když víme, co hledáme, daří se nám na tajemství Královské cesty lépe naladit. Zajímavé je, že i mnohé novodobější budovy a domovní znamení v sobě nesou poselství, které vzhledem ke svému umístění mít mají. Jako by i moderní umělce vedl moudrý duch Královské cesty...“

◆ VSTUPUJEME DO INICIAČNÍHO LABYRINTU MĚSTA

U Prašné brány bude naše putování po Královské cestě začínat. Procházela jsem tudy už mnohokrát, ale jsem si jista, že tentokrát si budu společně s Michalem všimnout detailů, které jsem předtím neviděla.

BRÁNA MNOHA JMEN A OSUDŮ

Když přicházíme zdálky k Prašné bráně, Michal Stránský mě upozorňuje na to, že právě tady byly kdysi středověké hradby. Brána mívala různá jména. Říkalo se jí *Královská* (jednak kvůli korunovaci a také proto, že se nedaleko odtud ve 14. století rozkládal Královský dvůr). Byla to také *Odraná brána*. Ze Starého města tudy vyváželi na kárách zločince, aby je nedaleko odtud, na Židovském vrchu, popravili. A zmiňme se také o dalším jménu Prašné brány. *Horská*. Tvořila totiž spojnici mezi Prahou a stříbrnými doly v Kutné Hoře. Její současný a nejpoužívanější název vznikl v 18. století, kdy se z brány udělala zásobárna střelného prachu. **Podle hermetika Michala Stránského však Prašná brána dodnes představuje práh mezi světy. Vybíjí každého, aby tudy prošel...**

KAMENNÝ STRÁŽCE DUCHOVNÍ MOUDROSTI

„Prašná brána podle výpočtů Milana Špůrka odpovídá znamení Ryb. Představuje astrologické znamení prvopočátku, je to symbol rozkročených nohou. Když se podíváme na Prašnou bránu pohledem středověkých učenců a znalců astrologie a alchymie, tak zjistíme, že tato stavba symbolicky představuje člověka, mocného strážce. Když vcházíme na Královskou cestu, měli bychom projít přímo pod »jeho nohami.«“

Problém je, že v dnešní době tudy projíždějí jen auta směrem ven, přístup pro pěší je přesměrován o několik metrů napravo. My máme štěstí a žádná vozidla tudy zrovna jednosměrkou neprojíždějí. Vstupujeme tedy opatrně na silnici a Michal mi vysvětluje, že přímo pod Prašnou branou je dobré udělat alespoň krátké meditační naladění. Postojím přímo pod

středem stropu Prašné brány a zkoumám tu nádhernou malovanou výzdobu, kterou může spatřit jen člověk, jenž vstoupí na silnici. Jsou zde mimo jiné i znaky Boží trojice. „Vnímej, jak se tvoje energie mění podle toho, ke kterému směru brány se otočíš čelem. Ven tě to doslova láká, ale cesta vedoucí k Orloji na tebe působí s určitou tíhou. Očekává od tebe, že na sobě teď budeš při chůzi Prahou vědomě pracovat.“

JAKOU SYMBOLIKU NAJDEME (MIMO JINÉ) NA PRAŠNÉ BRÁNĚ?

V každém »patře« Prašné brány je obsažen jeden ze čtyř živlů. Spodní část, která představuje rozkročené nohy, symbolicky odpovídá živlu Země. Vlnky nad ním symbolizují Vodu. Patro s jedním oknem představuje živél Vzduchu a nejvyšší část stavby zastupuje Oheň. Střecha představuje božské napojení. Z hermetického hlediska najdeme stejné živlové zastoupení, jako má Prašná brána, i v každém člověku. Když se na bránu podíváme zblízka, najdeme téměř v každé této části i specifické symboly odpovídající jednotlivým živlům.

Začneme shora:

- **OHEŇ** – zde jsou zobrazeni andělé a Ježíš Kristus, který žehná přicházejícím. Má pod sebou orla, což je symbol vítězství Ducha. Ale i narážka na evangelistu Jana a text jeho evangelia. „Na počátku bylo slovo...“
- **VZDUCH** – zde najdeme vyobrazení českých králů, na Prašné bráně jsou také ukryti Adam a Eva a Panna Maria se Lvem.
- **VODA** – představuje cit a poznání, je zde 22 kameninových útvarů. Je tu i Zelený muž.
- **ZEMĚ** – základna Prašné brány

Na Královské cestě také najdeme mnoho **Zelených mužů** – jsou to její patroni. Představují živou inteligenci přírody. Často bývají zobrazeni na budovách, které z duchovního hlediska fungují jako určitá zasvěcovací centra. Tohoto najdeme přímo na Prašné bráně.

Na průčelí Prašné brány najdeme 22 kameninových útvarů, které zdobí její klenbu. Jejich počet úzce souvisí s hebrejskou



abecedou. Je to 22 cest moudrosti. Obsahuje v sobě 12 astrologických znamení, 7 planet a 3 principy – boží trojice. Společně představují Stvoření světa i člověka. Proto by se dalo říci, že každý zasvěcenec, který tudy prochází, neustále něco počítá. **V alchymickém pojetí jsou totiž důležitá nejen umělecká díla, která na jednotlivých stavbách může najít, ale také počty různých opakujících se detailů, které nejsou nikdy náhodné.** Pokud se naučíme rozumět hermetickému jazyku dávných zednických mistrů, je nám na Královské cestě odhaleno tajemství Stvoření. Všimněme si také domovních znamení. Jsou to »krycí kódy«, které tam nechali vybudovat ti, kdo zde kdysi žili. Pražská architektura je úžasná v tom, že k příchozímu učenci může hovořit nejen prostřednictvím hermetické symboliky, ale také posvátné matematiky.

ZLATÝ ANDĚL?

Jen pár kroků od Prašné brány spatříme v Celetné ulici Hotel Golden Angel Praha. Z hermetického hlediska nás bude nejvíce zajímat zlatý anděl. Ale je to opravdu anděl? Michal Stránský mě upozorňuje, že tak vypadá jen na první pohled. „Ve skutečnosti je to bůh Hermes, Zelený muž



v jiném podobenství. Ve vaku s vínem a ovocem má skrytou typickou Hermovu hůl omotanou hady. Je to roh hojnosti. Vysvětluje nám, že pouť, na niž jsme se vydali, přináší plody. Zelený muž v podobě anděla jednou rukou udílí vavřínový věnec každému, kdo vstoupil vědomě na Královskou cestu. Je úlevné, že už první domovní znamení, které od Prašné brány potkáme, nám dává vědět, že už nyní jsme zvítězili. Jako by nám říkal: „Vstoupili jste vědomě na Královskou cestu a budete odměněni.“ Všimněte si, že Hermes se sice dívá směrem ke Královské cestě a ukazuje nám správný směr putování, ale věnec dává všem, kteří teprve přicházejí...

DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Krátké zastavení si zaslouží i **dům U Černé Matky Boží** na rohu ulic Celetná a Ovocný trh. **Najdete zde ve zlatém zamřížování černou madonu s dítětem neboli černou Isis s malým Horem. Černá matka představuje podle alchymistů tzv. prvotní**



materii, rudu temné barvy, která pochází přímo z útrob země. S touto surovinou dokážou skuteční mistři pomocí alchymické práce údajně proměnit obecné kovy ve zlato. Černá matka poukazuje na intimní spojení s hlubinami a silami Matky Země. Nejen na doly a kovy, ale i na pravěkou moudrost a niterný život, který je v nás všech silně zakořeněn. Vždyť i my jsme byli dětmi, a než jsme přišli na tento svět, byli jsme v temném lůně naší matky, rostli a sílili.

BÍLÝ PÁV

Dalším krásným domovním znamením je **Bílý páv** s korunkou v Celetné ulici 10. Zde by se měl člověk pozastavit na tím, odkud pochází. **Páv má sice nakročeno na Krá-**



lovskou cestu, ale ohlíží se zpátky. Je to symbol bohyně Héry. Tady vstupujeme na území očisty ženského principu. Z černé Matky Boží je už bílý páv.

JACÍ JSME?

U domu č. 8 v Celetné ulici najdeme **Dům u Černého slunce** a jeho další unikátní do-



movní znamení. **Jak už vypovídá jeho název, můžeme si prohlédnout černé slunce na zlatém poli. Je to symbol alchymie. Černé slunce představuje sílu skrytou v zemi.** Poté, co se slunce správnými alchymickými postupy očistí, získá zlatou barvu. Tento středověký symbol nás nabádá k sebepoznání sebe sama. Další zajímavostí je, že v této lokalitě se spojuje polarita niterního (zatím latentního) mužského principu s vnějším ženským principem.

PODIVNÝ JEDNOROŽEC

Pozastavme se ještě u **domu U bílého jednorožce** (Staroměstské náměstí čp. 551/17). Je zde v přízemí obchod se suvenýry, ovšem my se podíváme mnohem výše. **Při pohledu na reliéf mi dochází, že více než jednorožce mi toto zvláštní zvíře připomíná spíš mladého berana. Nemo-**



hu se ubránit bližšímu pohledu na jeho intimní partie, které jsou obrovské. Michal se směje: „Je to kamenný komiks, ve kterém je určitá nadsázka. Podívej se na tu drobnou postavu ženy a srovnaj ji s pohlavím toho zvířete, které očividně představuje muže. Je to poselství, že i drobná žena dokáže zkrotit zvíře, které je v každém muži.“

Tento dům kdysi patřil **Tadeáši Hájkovi z Hájků**, osobnímu lékaři **Rudolfa II.**, který se věnoval alchymii a dalším hermetickým vědám. Na bráně jeho domu najdeme mnohé alchymistické symboly. Když se na ně podíváme zblízka, zjistíme, že sloupy vytváří písmeno X. Toto číslo beze slov hovoří o »tajemství kabaly«. Je zde ale i jiná symbolika. **Michal Stránský mi podrobně vysvětluje, že každý sloup v blízkosti dveří představuje různou polaritu, muže a ženu. A také prozrazuje,**

že existují dvě alchymické cesty, rychlejší a pomalejší. Dokonce se dozvídáme, jakou z nich si kdysi zvolil Tadeáš z Hájku a jak byl úspěšný. Která z nich mu přinesla ovoce?

Dvorní lékař Rudolfa II. si podle všeho vybral tu méně bezpečnou cestu alchymie, metalurgii. „Na této cestě je mnohem vyšší šance, že alchymistovi něco vybuchne a že ho jeho touha zabije. Pokud by zvolil bezpečnější alchymistickou praxi, tzv. »mokrou« cestu, trvalo by mu to sice déle, ale neohrozil by se na životě. V takovém případě by se věnoval práci s kyselinami a destilací, spagyrii. Podle zdobení brány Tadeáše Hájka ale usuzuji, že se nejprve vydal mokrou cestou, což mu sice přinášelo opojení (symbol makovic), ale ne kýžený rychlý výsledek. Proto pak zvolil jiný postup. Zprávu o jeho iniciační cestě si tak mohou dodnes přečíst všichni, kteří jdou okolo, pokud rozumí alchymické symbolice na portálu jeho domu.“

UŽ JSTE VIDĚLI NOVÝ MARIÁNSKÝ SLOUP?

Nyní přicházíme na Staroměstské náměstí, které představuje podle hermetika Michala Stránského symbolicky lidské pohlaví. Je zde vhodné meditovat o životě a smrti. Není náhoda, že právě tady kdysi probíhaly i popravy. Nedávno zde byl vybudován Mariánský sloup, který podle mého průvodce místu dodává dávno ztracenou energii. „Je to velice silné místo, energeticky znatelné i v době, kdy tam ještě sloup nebyl.“ Bylo příjemné tam stát a nechat energii na sebe působit.

Michal mi dává pokyn, abych prošla po poledníku. Právě zde se podle něj snoubí minulost s přítomností. Pak společně třikrát obcházíme po směru hodinových ručiček Mariánský sloup. Říká mi: „Rozjíměj a popros o milost do svého života.“ V tichosti pak s Michalem chodíme kolem sloupu a ladíme se na jeho genius loci. Byl to zvláštní zážitek. Až na Staroměstském náměstí budete, určitě také nezapomeň-



te navštívit krásné podloubí ▲ a kapli v chrámu Matky Boží před Týnem, kde byl pohřben **Tycho Brahe**. Významný astronom a alchymista, který působil na císařském dvoře Rudolfa II.

NAŠE CESTA SE CHÝLÍ KE KONCI

Pokračujeme Koznou ulicí a posléze obdivujeme kamennou symboliku Karolína ▼.



Z toho, co zde nacházíme, Michal usuzuje, že dávní mistři, kteří hledali tajemství mudrců a pracovali na transmutaci kovů, pracovali právě zde, na Karlově univerzitě... Pak zamíříme ke Staroměstskému orloji. O jeho hermetickém významu jsme v Záhadách života podrobně psali, a proto nepokládám za nutné se mu nyní věnovat. Michal Stránský však věří, že Staroměstský orloj není jen obyčejná historická stavba. „Není to jen astroláb, který sloužil astrologům k vypočítávání horoskopu. Je to podle mne i magický stroj času, s jehož pomocí je do určité míry možné ovládnout časoprostor. Za jistých okolností tady může docházet i k určitým časoprostorovým anomáliím. Tato stavba má mnoho významů, včetně toho skrytého, který je odhalen jen opravdovým zasvěcencům. Už několikrát se mi stalo, že jsem k orloji přivedl zahraniční šamany. Nějak se jim podařilo



na stroj času vnitřně napojit. Začali se točit do kruhu a pak Prahu k mému překvapení spatřili v úplně jiném světle. Viděli ji pohledem člověka žijícího v jiném století! Já já věřím, že je to možné, pokud víte, jak to udělat. A hlavně byste měli vědět, jak se vrátit zpátky, abyste se z toho, co vidíte, nezbláznili. Být pevně na zemi, tady a teď.“

TIPY PRO ZVÍDAVÉ DIVÁKY



Zalovili jsme pro vás v televizním programu a zjistili, že televize Prima ZOOM nabízí spoustu zajímavých pořadů, které by milovníky záhad a tajemství, mystérií dávnověku i historických otazníků potěšily.

Záhady a konspirace:
každý pátek 22.00 - 24.00
na Prima ZOOM



HON NA HITLERA III:

• 7. 8. Pod povrchem • 14. 8. Terč • 21. 8. Hitlerova poslední vůle • 28. 8. Jak probíhá pátrání – Vždy ve 22.00 hod.

Na začátku roku 2014 FBI odtajnila stovky historických dokumentů, podle kterých Hitler možná nespáchal sebevraždu a po pádu nacistického Německa uprchnul do Jižní Ameriky. Prežil Adolf Hitler druhou světovou válku?

PODIVUHODNÁ VĚDA:

• 7. 8. Mozek a intelekt • 14. 8. Vír času • 21. 8. Útok ze slunce – Vždy ve 23.00 hod.
Pojďte zkoumat zákoutí vědy v pozoruhodném 24 dílném seriálu Podivuhodná věda.



NEUVĚŘITELNÉ PŘÍBĚHY:

• 28. 8. ve 23.00 hod 1. díl • ve 23.30 hod 2. díl

Neuvěřitelné příběhy jsou reálné události ze života s fantastickým průběhem a často nečekaným rozuzlením. Lidé či jevy, zázračná uzdravení, nevysvětlitelné záhady nebo hrdinové internetu. Lásky, která víc než hory přenáší – působí zázraky, putuje časem i prostorem. Životní dramata s nepředvídatelným scénářem. Šílené i vznešené skutky a výkony. Záhady, které někdy děsí, jindy pobaví a někdy vyústí v naprostou beznaděj. To vše jsou „neuvěřitelné příběhy“, kterým by nebylo možné uvěřit, kdyby nebyly pravdivé.